

FIREBIRDS FESTIVAL 1. Juli – 3. Juli 2022

Für die Teilnahme an den regulären Dance Camp Stunden ist ein entsprechendes Dance Camp Ticket nötig.
Schnupperkurse können von allen Festivalteilnehmern besucht werden und setzen keine Vorkenntnisse voraus.

SCHNUPPERKURSE

		Parkzelt 1	Parkzelt 2	Parkzelt 3
Fr	20:30 21:30	Rockabilly Jive Micha & Alex	Collegiate Shag Bärbl & Marcus	Boogie Woogie Olivia & Felix
	11:30 12:30	Hucklebuck, Wanderer & Stroll Tanzratte Manu	Boogie Woogie – "Let's Hop" Christina & Marco	Boogie Woogie für Kids Tanya & Sondre
So	15:15 16:15	Rockabilly Jive Micha & Alex	Hucklebuck, Wanderer & Stroll Tanzratte Manu	Boogie Woogie Olivia & Felix

DANCE CAMP

		Parkzelt 1	Parkzelt 2	Parkzelt 3
		Boogie Woogie Stufe 1 Anfänger / Anfänger mit geringen Vorkenntnissen <i>Beginner / Beginner-Intermediate</i>	Boogie Woogie Stufe 2 Mittelstufe <i>Intermediate</i>	Boogie Woogie Stufe 3 gehobene Mittelstufe/ Fortgeschrittene <i>Intermediate-Advanced</i>
Freitag	18:00 19:00	Basics und Grundelemente Bärbl & Marcus	Führen & Folgen: Teamwork Jessy & Kuschi	Dance Flow in BW Tanya & Sondre
	19:15 20:15	Einfache Figuren Jessy & Kuschi	6- & 8-Counts in BW Tanya & Sondre	Dips & Tricks Bärbl & Marcus
Samstag	12:45 13:45	Fun with Basics Christina & Marco	Line Changing Tanya & Sondre	Spiel mit dem Rhythmus Jessy & Kuschi
	14:00 15:00	Spaß mit der Musik Jessy & Kuschi	Groove, Rhythmus & Puls Bärbl & Marcus	Social Fast Tempos Tanya & Sondre
	15:45 16:45	Musicality & Figures Tanya & Sondre	4-6-8-Counts Jessy & Kuschi	Hollywood Style for Boogie Woogie Bärbl & Marcus
	17:00 18:00	Spaß mit Drehungen Bärbl & Marcus	Figuren entwickeln Micha & Alex	Variere mit den Counts Jessy & Kuschi
	ca. 20:00	Trainershow (Hauptbühne)		
Sonntag	12:45 13:45	Figurenkombinationen Bärbl & Marcus	Füühle die Musik Jessy & Kuschi	Spice it Up Tanya & Sondre
	14:00 15:00	Secrets of Turns and Rotations Tanya & Sondre	Schwung & Dynamik Bärbl & Marcus	Die Musik und ihr Jessy & Kuschi

Voraussetzungen Boogie Woogie

- Stufe 1: Keine bzw. geringe Vorkenntnisse / noch nicht sicher im Grundschrift und in den Grundelementen
 Stufe 2: Sichere Beherrschung von verschiedenen Grundschriftvariationen (Wechselschritt), Grundelementen, einfachen Drehungen und Figurenkombinationen auf mittelschnelle Musik (44 Takte).
 Stufe 3: Sicheres und entspanntes Tanzen auf schnelle Musik (50 Takte und höher), gutes Führen und Folgen, gute Musikalität